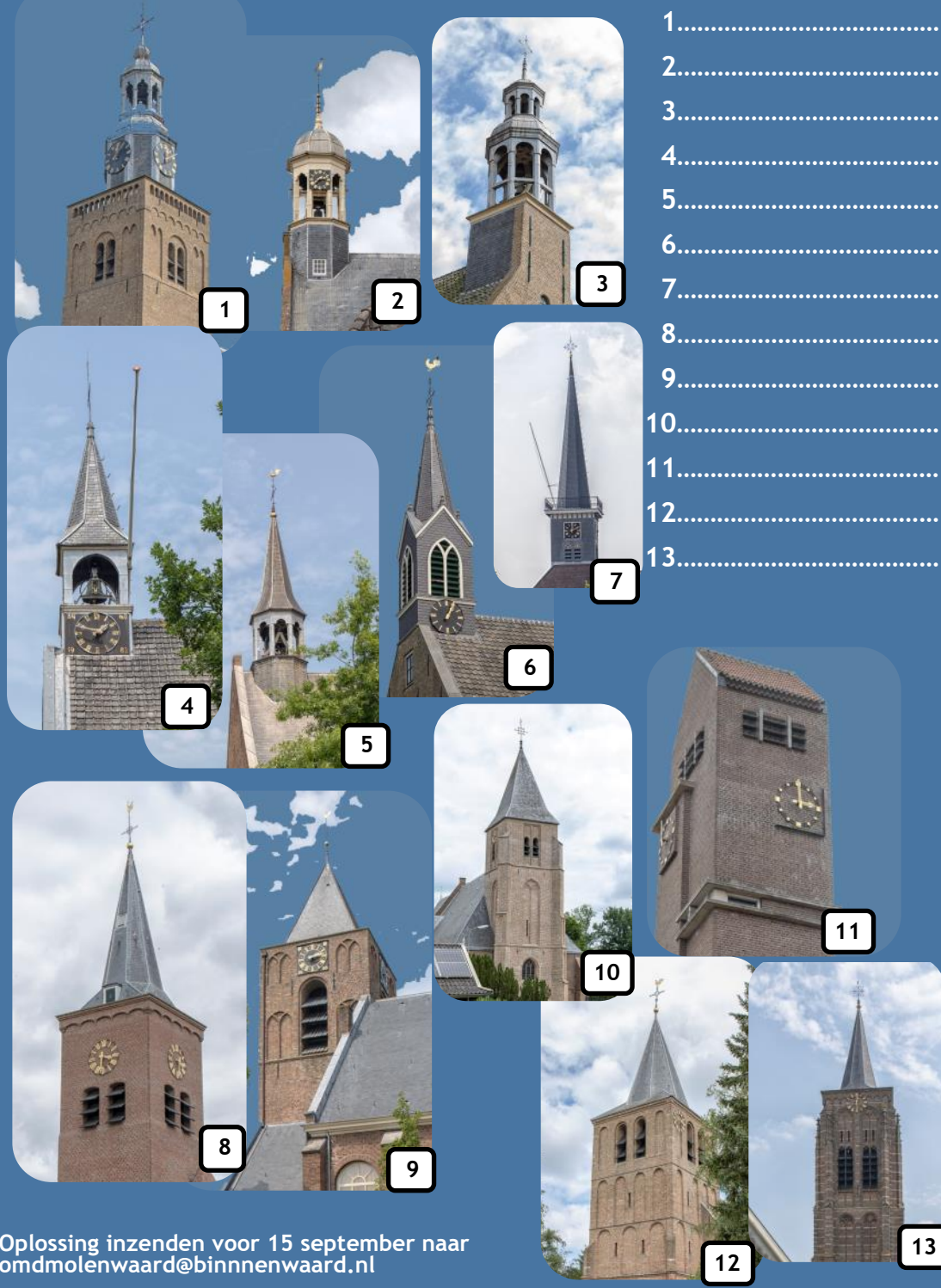


Herkent u de kerktorens van de 13 Hervormde kerken in Molenwaard?



Oplossing inzenden voor 15 september naar omdmolenwaard@binnenwaard.nl

Open Monumentendag Molenwaard Zaterdag 8 september 2018



Verhalen uit Europa

Op vier mooie locaties kunt u luisteren naar professionele verhalenvertellers

en bovendien is er de unieke mogelijkheid het

Waardhuis in Kinderdijk te bezoeken

Voor de hierboven genoemde activiteiten is aanmelden noodzakelijk.

De andere vermelde monumenten openen hun deuren van 10.00 tot 16.30 uur. Deelnemende monumenten zijn herkenbaar aan de witte vlag met het gele logo van Open Monumentendag.

Toegang is gratis.

U bent van harte welkom.



Historische Vereniging Binnenwaard



Geopende monumenten in Molenwaard - zaterdag 8 september 2018

De Open Monumentendag kan georganiseerd worden door de belangeloze medewerking van de eigenaren van monumenten. Zij vormen de basis van deze dag.

Bleskensgraaf

- **Hervormde kerk**, Kerkstraat 6
Kerk in de Wederopbouwstijl (Delftse school), 1948, deel interieur komt uit de in 1940 verwoeste kerk.
- **Museum Het Voorhuis**, Koekoekspad 1
Verplaatste 17^e eeuwse herenboerderij met veel authentieke elementen, laatste dag tentoonstelling *Gouden Herinneringen*, Brocante verkoop, Workshop verhalen schrijven, Boerderijdag met o.a. markt met streek producten.
- **Dieselmemaal Sliedrecht**, Abbekesdoel 13
Volledig gerestaureerd dieselmemaal met originele twee cilinder Bronsmotor, met uitleg en demonstraties.

Brandwijk

- **Gereformeerde kerk**, Gijbelandsdiedijk 54
Mooi zaalkerkje uit 1897 met aangebouwde pastorie, neoclassicistische gevelelementen.

Goudriaan

- **Hervormde kerk**, Noordzijde 17
Mooie oude kerk, voorheen kruiskerk. Koor uit 2^e helft 15^e eeuw, toren gebouwd rond 1550, preekstoel uit 1642, kerkhof achter de kerk.

Groot-Ammer: korenmolen De jonge Sofia, alleen op Klassendag.

Kinderdijk

- **Waardhuis**, Molenstraat 238
Rondleiding door het Waardhuis, **na aanmelding**, zie ommezijde.
- **Huis van Zessen**, West-Kinderdijk 89, Alblasserdam
Het enige woonhuis, ontworpen door architect Cornelis van Eesteren, dat nog bestaat. Gebouwd in 1923. Info: contact@huisvanzessenalblasserdam.nl
- **Dorpskerk**, Molenstraat 149
Rijksmonument, in 1923 gebouwd naar ontwerp van Jan Wils, een bekende Stijl-architect, met glas-in-lood ramen ontworpen door Vilmos Húzar.

Langerak

- **Hervormde kerk**, Lekdijk 151
Dit is één van de oudste kerken in de Alblasserwaard. Het koor dateert uit de 14^e eeuw, de toren uit de 15^e en het tussenliggende schip uit de 16^e eeuw. Vanuit de toren heeft u prachtige vergezichten.
- **Gemaal en Westermolen Langerak**, Nieuwpoortseweg 1 en 2
Bij elkaar ziet u hier de bemalingsgeschiedenis van de polder: molen, dieselmemaal en elektrisch vijzelgemaal. Met demonstraties.

Molenaarsgraaf

- **Kerkmolen**, Molenhoek 24
Met uitleg door de molenaar, de molen is te bezoeken. Tevens is er een kleine tentoonstelling over dieren in de polder.

Nieuw-Lekkerland

- **Hervormde kerk**, Lekdijk 118
Grote dorpskerk gebouwd in 1847/1848, torenopbouw uit 1906. Het prachtige **Kam orgel** is geschonken door scheepsbouwer Fop Smit.
- **Oude begraafplaats**, tegenover Lekdijk 89
Begraafplaats uit 1843, bijzonder zijn de twee grafkelders, het drenkelingenhuisje, drie oorlogsgraven, het smeedijzeren hek en de oude bomen.
- **Korenmolen De Regt**, Lekdijk 415
Korenmolen uit 1808 gebouwd ter vervanging van een oudere. Het is zowel een grondzeiler als stellingmolen. Tot de jaren vijftig van vorige eeuw is op windkracht gemalen. Restauratie van 2009 - 2014.

Nieuwpoort

- **Hervormde kerk**, Binnenhaven 19a
Gebouwd in 1524, na verwoesting van een oudere kerk. Mooi interieur, miniconcerten.
- **Museum Het Stadhuis**, Hoogstraat 53
Nieuwpoort kreeg al stadsrechten in 1283. Het stadhuis is gebouwd in 1697 over een inundatiesluis, is onderdeel van de Oude Hollandse Waterlinie. Binnen is de tentoonstelling *Foto en Film* te zien.

Ottoland

- **Hervormde kerk**, A 59
Kerk gebouwd in 1733, op fundamenten van een voorganger, naast en achter de kerk ligt het kerkhof.

Oud-Alblas

- **Peilmolen**, Peilmolenweg 1
Buiten wordt de werking van de molen uitgelegd.
- **Korenmolen De Hoop**, Oosteinde 7
Korenmolen uit 1844, uitleg techniek en werking.

Streefkerk

- **Hervormde kerk**, Kerkstraat 38
Laatgotische kruiskerk, oorspronkelijk uit 1495, kerkhistorie aanwezig. De toren kan, op eigen risico, beklommen worden door bezoekers vanaf 12 jaar.
- **Korenmolen De Liefde**, Nieuwe Veer 42
Een achtkante stellingmolen uit 1893, vanaf de omloop mooi uitzicht.

Wijngaarden

- **Hervormde kerk**, Dorpsstraat 27
Kerkje gebouwd rond 1625, op oudere fundamenten, achter de kerk ligt een oud kerkhof.

Verleent medewerking aan de Klassendag.

Bezoek Het Waardhuis te Kinderdijk

vooraf aanmelden

Het Waardhuis heet officieel het Gemeenlandhuis van de Overwaard. Het is het enige overgebleven gemeenlandhuis in de Alblasserwaard. Het stamt uit het jaar 1581. In 1595 werd het door de Overwaard aangekocht. In 1644 werd het ingericht als vergaderzaal voor het bestuur, waarbij ook slaapgelegenheden werden gecreëerd voor de heren van het college.



Het gebouw bevindt zich op het laagste punt van de Alblasserwaard: de plek waar alle molens gesitueerd zijn, die later door twee grote gemalen vervangen werden. In het Waardhuis kon het college in tijden van gevaar, bij dreigingen van dijkdoorbraken en overstromingen, maatregelen treffen ter voorkoming van deze rampen. Aan de dijkzijde bevindt zich de toegangsdeur waarop de omliggende kleurrijke wapens van de collegeleden zijn aangebracht. Het Waardhuis bezit een kostbare verzameling schitterend gegraveerde persoonlijke glazen van de heemraden, waarvan de hensbeker de bekendste is. De vergaderzaal wordt incidenteel gebruikt voor allerlei vergaderingen, waarbij de zaal een uniek panoramauitzicht biedt op zowel de boezems als de gemalen en de molens.

Van 10.30 tot 15.30 uur start op het halve uur een rondleiding met deskundige uitleg over de geschiedenis en het gebruik duur ca. 40 minuten. U moet vooraf op naam aanmelden.

Aanmelden: per e-mail ([voorkeur en kan direct al](mailto:voorkeur.en.kan.direct@binnenwaard.nl)) tot uiterlijk 1 september naar omdmolenwaard@binnenwaard.nl met vermelding van: Waardhuis, naam en adres, aantal personen, en eventueel voorkeurstijd.

Via telefoon: bellen van 29-8 t/m 1-9 met Ruud Boele 06 24440662 met opgave van naam en adres, aantal personen en eventueel voorkeurstijdstip.

Met uw voorkeuren wordt zoveel mogelijk rekening gehouden. U krijgt zo spoedig mogelijk bericht van de toegewezen tijd.

Aanwijzingen voor parkeren en wachtruimte worden ter plekke gegeven.

Volkverhaal over de naam Kinderdijk: dit gaat terug naar 1421, de grote Sint Elisabethsvloed. Toen de ergste storm geluwd was, ging men naar de dijk om te kijken, wat er te redden viel. Men zag in de verte een wiegje drijven, maar had geen hoop dat daarin nog iets levends zou zijn. Toen het dichterbij kwam zag men toch beweging. Nog dichterbij zag men een kat die het wiegje in evenwicht probeerde te houden door heen en weer te springen zodat er geen water in het wiegje kon komen. Toen het wiegje dan eindelijk bij de dijk was, viste men het op. Er bleek nog een baby in te liggen, die rustig en droog sliep.

Orgelspel

In vrijwel alle geopende kerken wordt regelmatig orgel gespeeld. U kunt hier in alle rust genieten van muziek en interpretaties. Geofende organisten kunnen in enkele kerken zelf het orgel bespelen.



Robert van Eijl: één van de vele organisten die tijdens Open Monumentendag actief zijn.

Zang



Streekkoor O en U

Gemengd zangkoor O en U geeft enkele korte concerten:

11.00 uur: Hervormde kerk, Goudriaan

12.00 uur: Gereformeerde kerk, Brandwijk

13.30 uur: bij Museum Het Voorhuis, Bleskensgraaf

Meer informatie: www.streekkoor-o-en-u.nl

Tentoonstellingen

Museum Het Stadhuis, Nieuwpoort

Foto en Film in de 20e eeuw - tot eind oktober

Overzicht van foto- en filmmapparatuur door de jaren heen.

Prinsconcert, verzorgd door Camerata Capelle op 9 september, aanvang 16.00 uur.

Museum Het Voorhuis, Bleskensgraaf

Gouden herinneringen in Poëziealbum en Sieraad, laatste dag 8 september, met poëziealbums van opeenvolgende generaties en sieraden van Jantine van Vliet.

Workshop Verhalen schrijven door Ditty van Drenth

Ditty geeft tips om uw gedachten op papier te zetten.

Aanvang 11.00 en 13.00 uur, kosten 10,- per workshop, incl consumptie. Maximaal 6 deelnemers per workshop.

Locatie Museum Het Voorhuis.

Aanmelden via secretariaat@binnenwaard.nl



Ditty van Drenth tijdens de workshop poëzie.



Scholen doen mee aan Open Monumentendag.

Kijk voor een indruk op www.openmonumentendag.nl/klassendag

Informatie via e-mail:

omdmolenwaard@binnenwaard.nl

bij het comité Open Monumentendag Molenwaard.

Europese volksverhalen - 8 september 2018

Verhalen vertellen is iets dat bijna verleerd is in deze tijd van beeldschermen en snelle contacten. Er zijn echter nog mensen die deze kunst beheersen en dat graag laten horen.

Op 8 september kunt u dat beluisteren. Met medewerking van de Verhalencompagnie uit Haastrecht is een Verhalenroute opgezet. Op vier mooie locaties nemen professionele vertellers u mee in spannende of wonderbaarlijke verhalen, die soms nog verrassend actueel zijn.

U kunt erbij zijn!

Er zijn vier vertelrondes,

aanvang 11.00, 12.00, 14.00 en 15.00 uur.

Tussen de verhalen is er voldoende tijd naar de volgende locatie te rijden of te fietsen, een monument in de buurt te bezoeken of een kopje koffie te drinken. Ook kunt u op de markt met streekproducten langs gaan bij Boerderij Gijbeland.

Wilt u dit meebeleven?

U kunt zich vooraf aanmelden, dan bent u (bijna) verzekerd van een plaats want per verhalenverteller is het aantal toehoorders gelimiteerd.

Aanmelden: per e-mail ([voorkeur en kan direct](mailto:voorkeur.en.kan.direct@binnenwaard.nl)) tot uiterlijk 1 september naar: omdmolenwaard@binnenwaard.nl met vermelding: Verhalenroute, naam, aantal personen, welke verhalen en voorkeurstijd.

Telefonisch aanmelden: 24-8, 27-8 en 31-8 van 16.00 - 19.00 uur.
Telefoon 0184-601751 of 0184-418688.

Met uw wensen wordt zoveel mogelijk rekening gehouden. U krijgt zo spoedig mogelijk bericht op welke tijd u op een locatie wordt verwacht.

Langs gaan op de bonnefooi mag, maar toegang is dan niet zeker.



Fragment Grootvader vertelt een verhaal, door Albert Anker. Bron internet.

Vertellers en locatie

1. Bastiaan de Zwitser

Bastiaan de Zwitser is een ambachtelijke verhalenverteller. Met aandacht en plezier bewerkt hij bestaande verhalen of schrijft nieuwe vertellingen. Hij vertelt met een warme stem en schalkse humor en neemt je graag mee op reis in je hoofd. Sagen en Mythen zijn de specialiteit van De Zwitser. Zij verbinden de dagelijkse wereld met de magie en mysterie van de menselijke verbeelding. Vandaag vertelt hij *Het Witte Hert*, een Zwitsers volksverhaal uit de streek van Zürich. Over een jager die zijn lief moet redden en daarvoor zelfs naar de andere wereld moet reizen.



Locatie: Westeinde 34, Wijngaarden. Het verhaal wordt verteld bij de negentiende eeuwse boerderij op een middeleeuwse woonheuvel van de familie Van de Plas.

2. Janneke Tanja

Soms doldwaas, soms serieus, teder en intiem maar ook groots en meeslepend. Met haar lichte, beeldende taal lokt ze u mee naar de mooiste wereld die er bestaat: die van hun eigen fantasie. Voor Open Monumentendag duikt zij haar verzameling Griekse mythen in. Wonderlijke, eeuwenoude verhalen die door hun universele thema's nog steeds actueel zijn. Neem nu Pygmalion - het verhaal van een beeldhouwer die zijn hele hart en ziel legt in een beeld dat zó levensecht wordt dat hij er tot over zijn oren verliefd op wordt. Hoe kan hij verder leven?



Locatie: Boerderij De Rozenhof, Heulenslag 29, Bleskensgraaf. We zijn te gast in de sprookjesachtige tuin van Sonja Kroep met prachtige beelden gemaakt door Jaap Kroep.

3. Hans van Woerkom

Hans van Woerkom begon zijn vertelcarrière als docent op de lagere school. Nu is hij fulltime verhalenverteller. Op 8 september heeft hij twee vertelvoorstellingen die hij afwisselend vertelt. *Het Land waar nooit iemand sterft*, lers volksverhaal, Garrett groeit op in diepe armoede. Hij houdt zich op de been met de gedachte: 'Ik wil leven in een land waar ik eeuwig kan leven.' Als hij achttien is, gaat hij op zoek. *Lady Ragnell* een verhaal uit de tijd van koning Arthur: Geschrokken keert koning Arthur terug van de jacht. Aan Gawain vertelt hij over twee bijzondere ontmoetingen.



Locatie: De Schaapskooi, A 89, Ottoland. De thuisbasis van de schapen van de familie Haagoort is beschikbaar voor deze verteller.

4. Gerda Hoogendijk

Gerda Hoogendijk heeft haar hart verpand aan de vertelkunst: als verteller, als initiatiefnemer van Stichting de Verhalencompagnie. Ze houdt van verhalen met een kwinkslag, avontuur en diepgang. Deze verhalen vertolkt ze lichtvoetig, met passie, drama en humor. Bij Open Monumentendag heeft ze Italiaanse verhalen bij zich. Verhalen over eten, hartstocht, schoonheid, oog om oog, tand om tand. 'Wat heb je voor heerlijk in de pan', vraagt Brunetta.



Locatie: Buitenhaven 9, Nieuwpoort. U wordt ontvangen in een monumentaal herenhuis, midden 19e eeuw.



Door bijdragen van de Rabobank Alblasserwaard/Vijfheerenlanden en de Rabobank Merwestroom is het mogelijk deze Verhalenroute te organiseren. De gemeente Molenwaard ondersteunt de organisatie.

Rabobank

gemeente Molenwaard